

Dobrý den,

rádi bychom Vám v rámci propagace ozbrojených sil České republiky na veřejnosti nabídli vystoupení Vojenského uměleckého souboru ONDRÁŠ pro nadcházející rok 2020.

Kdo jsme?

Vojenský umělecký soubor ONDRÁŠ je profesionální umělecké těleso zřízené Ministerstvem obrany ČR. Zpracovává především hudební a taneční materiál etnografických regionů České republiky, ale i jiných příbuzných regionů (například Slovenska, Maďarska, Rumunska či Ukrajiny), a nebojí se ani přesahů do jiných uměleckých žánrů.

Co nabízíme?

Pro sezónu 2020 si můžete vybrat z následujících pořadů:

- Ondrášovské putování – komponovaný folklorní pořad celého souboru,
- kRok za kRokem – autorský, folklorně laděný pořad celého souboru,
- Krajinou času – tanečně-hudební folklorní pořad profesionální části souboru,
- Zatoulané pohádky – taneční divadlo pro děti (MŠ a 1. stupně ZŠ),
- Přízraky ulice – taneční divadlo pro mládež (2. stupeň ZŠ a SŠ),
- Všude jsme doma – koncert orchestru lidových nástrojů a dívčího sboru,
- Hraje cimbálová muzika – vystoupení k poslechu i tanci,
- Vánoční koncert – tematický koncert orchestru lidových nástrojů a dívčího sboru.

Repertoár si můžete podrobněji prohlédnout na našem webu VUSONDRAS.CZ včetně technických požadavků na jednotlivá vystoupení.

Jaké jsou výhody?

Jsme schopni zajistit profesionální technický servis s použitím vlastní zvukové a světelné aparatury a tak garantovat vysokou uměleckou úroveň našich vystoupení. Z programové nabídky jsme schopni sestavit i program šitý na míru jednotlivým akcím. Pořadatelé hradí dopravu osob a materiálu a autorské poplatky.

V případě zájmu o naše vystoupení prosím kontaktujte vedoucího uměleckého úseku MgA. Lukáše Bednaříka, produkce@vusondras.cz, +420 973 442 089, +420 724 692 732. (Podrobnosti ohledně postupu žádosti najdete na vusondras.cz/ke-stazeni)

Na spolupráci se těší

pplk. Mgr. Aleš Krkoška, ředitel

Vojenský umělecký soubor ONDRÁŠ

Více o nás naleznete na www.vusondras.cz, naši tvorbu můžete sledovat na www.youtube.com/vusondras, máme také Facebook www.facebook.com/vusondras/ a Instagram www.instagram.com/vusondras/



VUS ONDRÁŠ, Štefánikova 53a, 662 10 Brno

Ústředna: +420 973 442 046 | Vedení: +420 973 444 909 | Produkce: +420 973 442 249

Fax: +420 973 442 446 | E-mail: produkce@vusondras.cz | Web: VUSONDRAS.CZ

Podklady pro žádost o vystoupení VUS ONDRÁŠ

Žádost musí obsahovat tyto náležitosti:

- 1) Kdo žádá o vystoupení - žádat může rozpočtová (obec, město, kraj) nebo nezisková organizace.
- 2) O co žádá – žádá o souhlas s vystoupením VUSO s vybraným typem pořadu – je velmi důležité předem prostudovat naši programovou nabídku a technické požadavky představení na www.vusondras.cz/repertoar (např. ...žádáme o souhlas s vystoupením VUSO s pořadem Ondrášovské putování...).
- 3) Při jaké příležitosti bude představení uskutečněno – stručně popsat akci a důvod vystoupení (např. ...při příležitosti 100. výročí založení Československa naše město pořádá slavnosti...).
- 4) Kdy a kde se vystoupení uskuteční – datum, čas začátku vystoupení a přesná adresa místa konání (např. ...29. února 2019 v 18.00 hodin v sále společenského centra v obci...).
- 5) Co zajistí pořadatel:
 - a) Doprava – úhrada dopravy třemi vozidly (autobus, nákladní vozidlo, minibus) (např. ...zavazujeme se uhradit dopravu účinkujících autobusem, materiál nákladním vozidlem a technické pracovníky minibusem. Umožníme přípravu vystoupení dle domluvy s vedením souboru...).
 - b) OSA – pořadatel zajistí ohlášení a úhradu poplatků OSA (např. ...zavazujeme se ohlásit akci a uhradit autorské poplatky OSA...).
 - c) Propagace - pořadatel bude propagovat MO ČR (VUSO) na propagačních materiálech (např. ...VUSO bude jistě reprezentovat svým uměním Ministerstvo obrany a Armádu ČR před širokou veřejností. V případě Vašeho souhlasu bude logo Ministerstva obrany České republiky prezentováno na propagačních materiálech akce/festivalu a potvrdí tak výjimečnost tohoto večera...).
- 6) Vstupné – zda bude vybíráno vstupné, nebo bude akce benefiční (např. ...akce je veřejná, vstupné bude úměrné reálným nákladům dané akce...; ...vstupné se nevybírání a veškeré náklady za pořádání této akce jsou v režii pořadatele...).
- 7) Uzavření dohody o vystoupení – kdo je pověřen sepsáním dohody o vystoupení a kontakt na tuto osobou nebo zástupce pověřené organizace (např. ...organizací celkové přípravy, technickým zajištěním a realizací celého výše uvedeného projektu včetně uzavření dohody o vystoupení je pověřena naše příspěvková organizace, kterou zastupuje(jméno, mobilní telefon, email)...).
- 8) Podpis – statutární orgán pořadatele (starosta, hejtman, předseda).



Žádost bude adresována:

Vážený pan

Ing. Vančura Petr

Státní tajemník v MO ČR

Ministerstvo obrany ČR

Tychonova 1

160 00 Praha 6 – Dejvice



VUS ONDRÁŠ, Štefánikova 53a, 662 10 Brno

Ústředna: +420 973 442 046 | Vedení: +420 973 444 909 | Produkce: +420 973 442 249

Fax: +420 973 442 446 | E-mail: produkce@vusondras.cz | Web: VUSONDRAS.CZ

Pro rychlé a správné vytvoření dohody o vystoupení žádáme také o vyplnění tohoto dotazníku k akci:

- 1) Jeviště:
 - šířka:
 - hloubka:
 - výška:
 - povrch jeviště (Nivtec, prkna, koberec apod.):

- 2) Hlediště:
 - předpokládaná kapacita:
 - židle (sedadla, lavice) jsou připevněny k podlaze nebo jsou volně:

- 3) Velikost elektrických jističů (např. 3x16A):
 -

- 4) Je v místě vystoupení k dispozici zvuková nebo světelná technika? Jaká?
 -

- 5) Vystupujeme na akci jen my, nebo je naše vystoupení součástí většího festivalu (v případě, že vystupujeme s dalšími účinkujícími, prosíme o zaslání celkového časového harmonogramu daného dne):
 -

- 6) Kontakt na osobu oprávněnou jednat za pořadatele ve věcech technických (jméno, mobilní tel. č., email):
 -

- 7) Jakým způsobem bude řešen příjezd vozidel k jevišti (u většiny vystoupení autobus, nákladní vozidlo a tranzit) a jejich následné parkování:
 -

- 8) Pokud se koná akce pod širým nebem, jak bude postupováno v případě nepříznivého počasí? Je možnost vystoupení uvnitř? Pokud ano, na jaké adrese (prosíme o zodpovězení otázek 1-7 i pro tuto variantu):
 -

Dále prosíme o zaslání několika fotografií jeviště, hlediště, šaten případně dalších prostor, které jsou s akcí spojeny, ze kterých bude možné odvodit naši stavbu a rozmístění techniky.

